



بہار کی لکھنؤ

## نوائے جرس

بڑھے چلو، بڑھے چلو، بڑھے چلو، بڑھے چلو  
برادران نوجوان، غرور کا رواں ہو تم جہان بھر کے لئے شباب جاوداں ہو تم  
تمہارے حوصلے جواں، بڑھے چلو بڑھے چلو  
برادران نوجوان، بڑھے چلو بڑھے چلو  
سلام موج گنگ لو مجاہدانِ حریت ہیں گلفشاں بہشت سے پیبرانِ حریت  
کھلا ہے عرصہ جہاں، بڑھے چلو بڑھے چلو  
برادران نوجوان، بڑھے چلو بڑھے چلو

قسم تمہارے عزم کی، فدا تمہاری شان کے  
 بڑھا کے ہاتھ توڑ لو ستارے آسمان کے  
 جھکا دو شاخ کبکشاں، بڑھے چلو بڑھے چلو  
 برادران نوجواں، بڑھے چلو بڑھے چلو  
 رُکے نہ پائے جستو، بچھے ہیں خار راہ میں  
 جھکے نہ پرچم و علم، کھڑے ہیں دار راہ میں  
 مثال گرد کارواں، بڑھے چلو بڑھے چلو  
 برادران نوجواں، بڑھے چلو بڑھے چلو  
 کھلے ہیں پھول زخم کے، اجل گلے کا ہار ہے  
 لبو سے سرخ ہیں کفن، یہ مودہ بہار ہے  
 نثار تیغ خون فشاں، بڑھے چلو بڑھے چلو  
 برادران نوجواں، بڑھے چلو بڑھے چلو

• علامہ جمیل مظہری

آپ نے پڑھا اور جانا

علامہ جمیل مظہری بہار کے معروف شعراء میں شمار ہوتے ہیں، وہ اپنی نظمیں اور غزلیہ شاعری کے لئے یکساں طور پر مقبول ہیں۔ ان کے کئی شعری مجموعے شائع ہو کر منظر عام پر آچکے ہیں۔ ان کے یہاں موضوعاتی نظمیں، حمدیہ اور نعتیہ کلام کثرت سے موجود ہیں، اس کے علاوہ قصائد اور ہجویات کے بھی نمونے مل جاتے ہیں، فکر جمیل، عکس جمیل، وغیرہ مجموعے نصاب میں بھی شامل ہیں، یہ نظم حب الوطنی کے جذبے سے سرشار ہو کر تخلیق کی گئی ہے۔ ساتھ ہی عزم اور حوصلے کو بھی تقویت پہنچانے میں حد درجہ کامیاب ہے۔

## مشکل الفاظ کے معنی

لفظ	معنی	لفظ	معنی
نوا	آواز	جہان	دنیا
جرس	گھنٹہ	عزم	ارادہ
برادران	بھائیوں، برادر کی جمع	فدا	پنچھاور
غرور	گھمنڈ	شاخ	شہنی
کارواں	قافلہ	کہکشاں	ستاروں کی ٹھہر مٹ
بیر	بوڑھا	جستجو	تلاش
شباب	جوانی	خار	کائنا
جاوداں	ہمیشہ	علم	جھنڈا
موج گنگ	گنگا ندی کی لہریں بھنور	دار	پھانسی، سولی
مجاہدانِ حریت	آزادی کے سپاہی مجاہد	اجل	موت
گلفشاں	پھول چھڑکنے والا	لہو	خون
بہشت	فردوس، جنت	سودہ	خوشی کی خبر، خوش خبری
نثار	قربان	تغ	تلوار

## معروضی سوالات

1.

(i) علامہ جمیل مظہری کا تعلق کس صوبہ سے ہے؟

(الف) اتر پردیش (ب) ہماچل پردیش

(ج) بہار (د) مغربی بنگال

(ii) ان میں سے کون سا شعری مجموعہ جمیل مظہری کا ہے؟

(الف) دیوان جمیل (ب) عکس جمیل

(ج) اشعار جمیل (د) کلیات جمیل

(iii) یہ نظم کس جذبے سے سرشار ہے؟

(الف) حصول علم (ب) حصول زر

(ج) حب الوطنی (د) ترقی و ترویج

(iv) اس نظم میں شاعر نے کس کو خاص طور سے مخاطب کیا ہے؟

(الف) بوزھوں کو (ب) خواتین کو

(ج) نوجوانوں کو (د) بچوں کو

(v) نوائے جرس کے معنی کیا ہیں؟

(الف) نوجوانوں کی آواز (ب) گھوڑے کے ٹاپوں کی آواز

(ج) گھنٹے کی آواز (د) جانوروں کی آواز

مندرجہ ذیل نامکمل مصرعوں کو قوسین میں دیئے گئے الفاظ سے مکمل کیجئے

2.

☆ جہان پیر کیلئے شباب.....ہو تم (جاں فشائے جاوداں)

☆ سلام موج گنگ لو مجاہدین..... (جہاد و حریت)

- ☆ قسم تمہارے عزم کی فدا تمہاری..... کے (شان، حوصلے)
- ☆ جھکے نہ پرچم و علم..... دارراہ میں (کھڑے ہیں، پڑے ہیں)
- ☆ برادران..... بڑھے چلو بڑھے چلو (کارواں، نوجواں)

### مختصر ترین سوالات

3.

- (i) جمیل مظہری کیا ہیں؟
- (ii) فکر جمیل کیا ہے؟
- (iii) عکس جمیل کیا ہے؟
- (iv) حب الوطنی کا کیا مطلب ہے؟
- (v) اس مصرعے سے کیا جھلکتا ہے۔  
برادران نوجواں بڑھے چلو، بڑھے چلو

### مختصر سوالات

4.

- (i) علامہ جمیل مظہری کی نظم 'نوائے جرس' سے کیا سبق ملتا ہے؟
- (ii) اس نظم میں انہوں نے کس بات پر زور دیا ہے؟
- (iii) انہوں نے نوجوانوں کو خاص طور سے کیوں مخاطب کیا ہے؟
- (iv) آزادی کی لڑائی کس جذبے کے ساتھ لڑی گئی؟
- (v) جمیل مظہری کی شاعری کی خصوصیات کیا ہیں؟

5. احمد کو آم کھانا ہے، آپ کو پٹنہ جانا ہے۔ ان جملوں میں لفظ ”کھانا“ اور ”جانا“ کسی کام کو واضح کرتا ہے لہذا فعل اسے کہتے ہیں جس سے کسی کام کے کرنے یا ہونے کا پتہ چلتا ہے جیسے: پڑھنا، لکھنا، وغیرہ۔ فعل مرکب اسے کہتے ہیں جو دو لفظوں سے مل کر بنا ہو، جیسے رشوت لینا، گالی دینا، ظلم کرنا وغیرہ۔

مندرجہ بالا تعریفوں کی روشنی میں درج ذیل کو فعل مرکب میں تبدیل کریں۔

- (i) کرنا .....  
 (ii) دینا .....  
 (iii) چلنا .....  
 (iv) لینا .....  
 (v) کھانا .....  
 (vi) پینا .....

6. مندرجہ ذیل محاوروں کو جملوں میں استعمال کیجئے

سر سے کفن باندھنا۔ سر اٹھانا۔ جان ہتھیلی پر لئے پھرنا۔  
 جان کی خیر ماننا۔ خاک کا پیوند ہونا

عملی سرگرمیاں:

- علامہ جمیل مظہری کی تصویر حاصل کیجئے اور اسے اپنے کاپی میں اسکیج کیجئے
- اس نظم کو یاد کیجئے اور ترنم کے ساتھ اپنے دوستوں کو سنائیے
- جمیل مظہری کی دوسری نظموں کے متعلق اپنے استاد سے جانکاری حاصل کیجئے۔