

سبق.. 8

کابلی والا

میری پانچ برس کی بچی، جس کا نام منی ہے، گھری بھر بھی خاموش نہیں رہتی ہے۔ ایک دن صبح سوریے میں اپنے ناول کا سترہواں باب لکھ رہا تھا، منی نے آ کر کہا:



”بابو جی! اسمودہ (میر انور) کوئے کو کاگ کہتا ہے، وہ کچھ نہیں جانتا۔“ اور اس سے پہلے کہ میں کچھ کہوں اُس نے دوسری بات شروع کر دی: ”دیکھنے بابو جی بھولا کہتا ہے کہ آسمان میں ہاتھی اپنی سوندوں سے پانی برساتے ہیں، بھولا ایسی ہی جھوٹی باتیں کرتا ہے۔“

میں نے فس کر منی سے کہا: ”تی تو بھولا کے ساتھ جا کر کھیل، مجھے اس وقت کام کرنا ہے۔“

میرا گھر مرک کے کنارے ہے۔ ایک

دن منی میرے کمرے میں کھیل رہی تھی، اچانک وہ کھیل چھوڑ کر برآمدے میں دوڑ نے لگی اور زور زور سے ”کابلی والے او کابلی والے“ پکار نے لگی۔

کابلی والے کے کندھے پر میوے کا تھیلا اور ہاتھ میں انگوروں کی پتاری تھی۔ موٹے موٹے کپڑے کا

ڈھیلا ڈھالا کرتا پہنے، صافہ باندھے، لمبے ڈول کا ایک کابلی والا سڑک پر آہستہ آہستہ چلا جا رہا تھا۔
متنی کی آوازن کر، ہنسنگھ کابلی والے نے گھوم کر دیکھا۔ متنی گھبرا گئی اور اس کابلی والے کو چھانک
میں اندر آتا دیکھ کر بھاگ گئی۔ اس لئے کہ متنی کی ماں کہا کرتی تھی کہ کابلی والے بچوں کو تھیلے میں ڈال کر لے
جاتے ہیں۔

میں نے متنی کا خوف دور کرنے کے لئے اس کو اندر سے بلایا۔ کابلی والا اپنی جھوٹی سے کشش نکال
کر متنی کو دیئے لگا۔ متنی کسی طرح یعنے پر راضی نہ ہوئی۔ اس کا شبہ اور بھی بڑھ گیا۔ وہ ڈر کر مجھ سے پٹ گئی۔
کابلی والے سے میر اتعارف اس طرح ہوا۔

میں ایک روز کسی ضروری کام سے باہر جا رہا تھا، دروازے پر دیکھا کہ متنی اس کابلی والے سے بڑے
مزے سے باہمیں کر رہی تھی۔ وہ بادام اور کشش لئے ہوئے تھی۔ میں نے کابلی والے سے کہا: ”یہ سب کیوں
دیا؟ اب مت دینا۔“ یہ کہہ کر میں نے جیب سے اٹھنی نکال کر کابلی والے کو دی۔ اس نے بلا جھجک اٹھنی لے کر
جیب میں ڈال لی۔

جب میں کام سے لوٹ کر گھر آیا تو میں نے دیکھا کہ اس اٹھنی کی وجہ سے گھر میں بڑا شور چاہوا
ہے۔ متنی کی ماں اس سے ڈانٹ کر پوچھ رہی تھی کہ تو نے اس سے اٹھنی کیوں لی؟ متنی کی آنکھوں میں آنسو بھر
آئے۔ اس نے کہا: ”میں نے نہیں مانگی، وہ اپنے آپ دے گیا۔“ میں متنی کو لے کر باہر چلا گیا۔
معلوم ہوا کہ یہ کابلی والے کا دوسرا پھر انہیں تھا۔ وہ روز روز گھر آتا تھا۔ اور پستے بادام دے کر اس
نے متنی سے دوستی کر لی تھی۔

کابلی والے کا نام رحمت تھا۔ رحمت اور متنی کی عمر میں زمین آسمان کا فرق تھا، پھر بھی دونوں ایک دوسرے
کے دوست ہو گئے۔ ان دونوں میں کچھ بندھی بندھی باہمیں ہوتی تھیں۔

کابلی والا کہتا: ”متنی سرال جاؤ گی؟ متنی نہیں جانتی کہ سرال کے کہتے ہیں؟ لیکن بھلا وہ پچپ رہنے
والی کہاں تھی۔ وہ اکٹا کابلی والے سے پوچھتی: ”تم سرال جاؤ گے؟“ رحمت گھونساتاں کر کہتا: ”میں تو

سرے کو مار دیں گا۔” یہ منی خوب نہیں۔

ہر سال جب جائزے کا موسم ختم ہونے لگتا، تو رحمت اپنے وطن جانے کی تیاری کرتا اور گھر جا کر اپنا روپیہ وصول کرتا، مگر ایک بار منی سے ملنے ضرور آتا۔

ایک دن میں اپنے کمرے میں بیٹھا پڑھ رہا تھا، اچانک لگلی میں بڑا شور و غل سنائی دیا۔ میں نے کھڑے ہو کر دیکھا رحمت کو دوسرا پاہی باندھے لئے جا رہے تھے، پیچھے سے لڑکوں اور راہ گیروں کا جمیع چلا آرہا تھا۔ رحمت کے گرتے پر خون کے دھبے تھے اور ایک سپاہی کے ہاتھ میں خون سے بھری پھری تھی۔ میں بھاگ کر گیا اور سپاہیوں کو روک کر پوچھا: ”کیا بات ہے؟“ معلوم ہوا کہ پڑوں میں ایک چپرائی کو سیکڑوں گالیاں دے رہا تھا۔ اس پیچ ”کابلی والے او کابلی والے“ پکارتی ہوئی منی بھی وہاں آگئی۔

رحمت کا چہرہ دم بھر کے لئے خوشی سے کھل آئی۔ منی نے آتے ہی اس سے پوچھا: ”تم سرال جاؤ گے؟“

رحمت نے بس کر کہا: ”ہاں وہیں جا رہا ہوں۔“ اس نے دیکھا کہ اس جواب سے منی کو بھی آگئی تب اس نے گھونسا دکھا کر کہا: ”میں سرے کو مارتا تو ضرور، لیکن کیا کروں میرے ہاتھ بندھے ہوئے ہیں۔“ کچھ دنوں کے بعد اس نجم میں رحمت کو سات سال کی سزا ہو گئی۔ اس واقعے کے بعد کئی دن گزر گئے، منی کابلی والے کو بھول گئی۔

منی بڑی ہو گئی اور پھر اس کی شادی بھی طے ہو گئی۔ آخر کار شادی کی تاریخ آپنی۔ مہماںوں سے گھر بھرا ہوا تھا۔ میں اپنے کمرے میں بیٹھا کچھ کام کر رہا تھا۔ اچانک اس وقت رحمت وہاں آگیا۔

پہلے تو میں اس کو پہچان نہ سکا لیکن اس کی بھی سے سمجھ گیا کہ یہ رحمت ہے، میں نے پوچھا: ”کیوں

رحمت کب آئے؟“

”کل ہی شام کو جیل سے چھوٹا ہوں۔“

میں نے کہا: ”آج تو میں بہت مصروف ہوں، پھر کبھی آنا۔“

وہ اداس ہو کر جانے لگا، لیکن پھر بچھاتے ہوئے بولا: ”بابو جی! منی کہاں ہے؟“
میں نے کہا: ”آن گھر میں کام ہے، منی سے بھی ملاقات نہ ہوگی۔“ وہ اداس ہو گیا۔
”بچھا... بابو جی سلام۔“ کہہ کر جانے لگا۔

مجھے چیزے دھنگا سالاگا۔ جی چاہا کہ اس کو بلا لوں۔ اتنے میں دیکھا کہ وہ خود ہی واپس آ رہا ہے۔ واپس
اکر اس نے کہا: ”یہ کچھ کشمش بادام منی کے لئے لایا تھا، اس کو دے دیجئے۔“
میں نے اس کی قیمت ادا کرنی چاہی۔ تب اس نے میرا باتھ پکڑ لیا اور کہا: ”آپ کی مہربانی میں کبھی نہیں
بھول سکتا۔ مجھے قیمت نہ دیجئے، بابو جی! منی جیسی میری بھی بیٹی ہے، اسی لئے میں اس کے لئے میوہ لاتا
تھا۔ میں یہاں سو دیپھنے نہیں آتا۔“

اتنا کہہ کر اس نے کرتے کے اندر سے ایک میلے کا غذہ
کی پڑیا نکالی۔ بڑی احتیاط سے پڑیا کھول کر میرے سامنے رکھ
دی۔ اس کا غذہ پر ایک چھوٹے سے ہاتھ کا نشان تھا۔ اپنی بیٹی کی
اس نشانی کو چھاتی سے لگا کر رحمت اتنی دور سے میوہ بیچنے
لکھتے آیا تھا۔



یہ دیکھ کر میری آنکھوں میں آنسو آگئے، میں سب کچھ
بھول گیا، میں یہ بات یاد رکھنی کہ میں بھی باپ ہوں اور وہ بھی
باپ ہے۔ میں نے اسی وقت منی کو اندر سے بلایا۔ منی شادی کے
کپڑے اور زیور پہننے ہوئے آئی، اور شرمائی شرمائی میرے سامنے کھڑی ہو گئی۔
اس کو دیکھ کر کابلی والا گھر اسا گیا اور بات بھی نہ کرسکا۔ پھر اس نے فس کر کہا:

”منی! تو سرال جاری ہے؟“

اب منی سرال کے منی بھٹکنے لگی تھی، اس نے شرمائی کے سر جھکا لیا۔ رحمت کچھ سوچ کر زمین پر بیٹھ گیا،
جیسے اس کو لیکا کیک احساں ہوا کہ اس کی لڑکی بھی اتنے دنوں میں بڑی ہو گئی ہو گی۔ ان آنٹھ برسوں میں اس کا
کیا ہوا، کون جانے! وہ اس کی یاد میں کھو گیا۔

★ را بندرا نا تھ ٹیکوڑ

مشق

معنی یاد کیجیے:

کتاب کا کوئی مکمل حصہ	-	باب
شک	-	شبہ
سو جھ بوجھ سے کام کرنا	-	احتیاط
بہت بڑا فرق، نمایاں فرق	-	ز میں آسان کا فرق
سو کھے پھل جیسے پستہ، باوام، کشمکش، آخر وٹ وغیرہ	-	میوه
پگڑی	-	صافہ
مجع	-	بھیڑ
کام میں لگا ہوا	-	مصروف
ایک اچانک	-	یکاکی

سوچیے اور جواب دیجیے:

1. منی کون تھی؟

2. منی نے بابو جی سے سبودھ کی کیا شکایت کی؟

3. کابلی والے کو دیکھ کر منی کیوں گھبرا گئی؟

4. کابلی والے کو جیل کیوں بھیجا گیا؟

5. منی کو دیکھ کر کابلی والے کو کیا یاد آیا؟

خالی جگہوں کو دیئے گئے الفاظ سے بھریئے:

1. کابلی والے سے میرا.....اس طرح ہوا۔ (تعارف، پچان)

- 2- کلبی والے کا رحمت تھا۔ (نام، کام)
- 3- رحمت گھر گھر جا کر اپنا روپ بھی کرتا تھا۔ (وصول، قبول)
- 4- سردار سر پر باندھتے ہیں۔ (صاف، چغا)
- 5- کلبی والا کہتا! منی جاؤ گی؟ (سرال، کوتواں)

ان الفاظ کو جملوں میں استعمال کیجیے:

لین دین، حق، مال، میوه، چادر

دیئے ہوئے الفاظ کی جمع بتائیے:

☆ نیچے دیئے گئے کلمات میں اسم، ضمیر، فعل، صفت اور حرف کو چن کر دیئے گئے باکس میں لکھیے:
کھانا، سوکھا، نیا، پرانا، اوپر، میں، اچھا، کو، تک، مسجد، کرسی، بابو، لکھنا، وہ، منی، تھیلا، رحمت، کاغذ، ٹکڑتے،
پکڑتے، بادام، چھوٹے، سے

فعل	ضمیر	اسم
.....

حرف	صفت
.....

کلمہ کی پانچ فرمیں ہیں اسم، ضمیر، فعل، صفت اور حرف

غور کیجئے:

رابندرنا تھے ٹیکور بگلہ زبان کے بڑے ادیب ہیں۔ کالی والا آن کی ایک مشہور کہانی ہے جس میں ایک باپ کی اپنی بیٹی سے محبت کا ذکر ہے جسے یاد کر کے وہ ایک دوسری بچی کو بیٹی کی طرح چاہنے لگتا ہے۔ انسان کے دلی جذبات اور محبت کی خوبصورت عکاسی اس کہانی کی خصوصیت ہے۔

عملی سرگرمی:

☆☆ رابندرنا تھے ٹیکور کے بارے میں مزید معلومات حاصل کر کے ان کے بارے میں پائچ جملے لکھئے۔

