

## سرید احمد خاں

سرید احمد خاں ولی کے ایک ممتاز گھرانے میں 1817ء میں پیدا ہوئے سرید کی تربیت ان کی والدہ کے زیر سایہ ہوئی۔

تحصیل علم کے بعد 1862ء میں غازی پور میں انہوں نے ایک انجمن 'سانکھ سوسائٹی' کے نام سے بنائی۔ 1869ء میں سرید انگستان گئے۔ واپس آ کر انہوں نے 'تہذیب الاخلاق' نام سے ایک رسالہ جاری کیا جس میں سماجی، تہذیبی اور ادبی مضامین شائع ہوتے تھے۔

سرید احمد خاں نے علی گڑھ میں ایک اسکول کھوڑا جو 1878ء میں 'میمن انگلو اور ٹیکل کالج' ہوا اور پھر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی طبقہ میں ابھر کر سامنے آیا۔

1878ء میں سرید احمد خاں کو سرکاری خطاب طاجون کے نام کا ایک حصہ بن گیا۔ سرید احمد خاں کی تصانیف میں 'آثار الصنادیہ' اور 'اسباب بخاوت ہند' خاص طور پر اہمیت رکھتی ہیں۔

اردو کی نئی علمی نشری کی پیادا رکھنے کے ساتھ ساتھ سرید نے اردو میں مختصر مضامون نگاری کو فروغ دیا۔ لمبی تحریروں کی بجائے چند صفحات میں کام کی باتیں کہنے کا فن سرید نے عام کیا۔ سرید کی نشر میں وہی وزن اور وقار ہے جو ان کی شخصیت میں تھا۔

سرید احمد خاں کا انتقال 1898ء میں ہوا اور علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں دفن ہوئے۔

## ربا

دنیا میں ایسے لوگ بھی بہت ہیں جن کا ظاہر کچھ اور باطن کچھ ہوتا ہے۔ دنیادار اور رند مشرب آدمی جس قدر کہ دراصل وہ بد ہیں اس سے زیادہ اپنے تینیں وہ بد ہناتے ہیں۔ دینداری کی ہناوٹ کرنے والے جس قدر کہ ہوتے ہیں اس سے زیادہ نیک اپنے آپ کو جلتے ہیں وہ تو دیندار کی ذرا ذرا سی باتوں سے بھی بھاگتے ہیں اور دن رات عشق و تماش بینی اور بچ پنے کی باتوں کی جن کو دراصل انہوں نے کی بھی نہیں، جیسیں اڑاتے ہیں۔ اور یہ حضرت بے شمار گناہوں اور بدیوں کو ایک ظاہری دینداری کے پرودھ میں چھپاتے ہیں اور ٹھیکی اور چھل میں فکار کھلتے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ دونوں قسم کے آدمی چھڑاں برے نہیں ہیں مگر ایک اور تیسری قسم کے لوگ ہیں جو ان دونوں قسموں سے علیحدہ ہیں اور انہیں کا کچھ ذکر میں اس تحریر میں کرنا چاہتا ہوں۔ ان کی ہناوٹ ایک اور ہی عجیب قسم کی ہے۔ وہ اپنی ہناوٹ سے دنیا کے لوگوں ہی کو فریب نہیں دیتے بلکہ اکثر خود آپ بھی وہو کر میں پڑتے ہیں۔ وہ ہناوٹ خود ان کے دل کے حال کو چھپاتی ہے۔ جس قدر کہ درحقیقت وہ نیک ہیں اس سے زیادہ ان کو نیک جانتی ہے۔ پھر تو وہ لوگ یا اپنی بدیوں پر خیال ہی نہیں کرتے یا ان بدیوں کو نیکیاں سمجھتے ہیں۔ مقدس داؤد نے نہایت دلچسپ لفظوں میں اس برائی سے پناہ مانگی ہے اور اس طرح پر خدا کی مناجات کی ہے۔ ”کون اپنی غلطیوں کو سمجھ سکتا ہے تو ہی مجھ کو میرے پوشیدہ عیوب سے پاک کر۔ جو لوگ علاجی بدی کرتے ہیں اگر ان کو بدیوں اور گناہوں سے بچانے کے لئے صحت کی ضرورت ہے تو وہ لوگ جو درحقیقت موت کی راہ چلتے ہیں اور اپنے تینیں نیکی اور زندگی کے راستے پر سمجھتے ہیں کس قدر رحم کے لائق ہیں اور کتنی صحت کے لحاظ ہیں پس میں چند قاعدے بیان کرنا چاہتا ہوں جن سے وہ بدیاں جو دل کے کنوں میں چھپی ہوتی ہیں اور جن کے چھپے رہنے سے انسان اپنے دل کا سچا حال آپ نہیں جان سکتا، معلوم ہو سکیں۔“

عام قاعدہ تو اس کے لئے یہ ہے کہ ہم خود اپنے آپ کو ان نہیں اصولوں کو جو ہماری ہدایت کے لئے مقدس کتاب اللہ میں لکھے ہیں، جانچیں اور اپنی زندگی کو اس پاک شخص کی زندگی سے مقابلہ کریں جس نے یہ فرمایا کہ اُن

بَشَرٌ مِنْكُمْ يُوحَى إِلَيْهِ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ (رسول اللہ نے فرمایا کہ ” بلاشک میں تمہاری طرح انسان ہوں ہیں میرے پاس وہی آتی ہے (اور تمہارے پاس نہیں آتی) اور بے شک تمہارا معمود ایک ہے) اور جو اس درجہ کمال تک پہنچا جہاں تک انسان کا پہنچنا ممکن ہے اور جس کی زندگی ہماری زندگی کے لئے مفونہ ہے اور جو اپنی بیرونی کرنے والوں کے لئے بلکہ تمام دنیا کے لئے پڑا ہادی اور بہت بڑا دانا استاد ہے۔ ان دلوں قاعدوں کے برخی میں بڑی بڑی غلطیاں پڑتی ہیں۔ کچھ تو لوگوں کی کچھ میں غلطیاں ہوتی ہیں اور کچھ آئین میں اختلاف رائے ہوتا ہے جو بن ہوتے رہ نہیں سکتا۔ اور کچھ رسمات کے گزرنے سے تھیک تھیک حالت اور کیفیت ان واقعات کی جو گزرے معلوم نہیں ہو سکتی۔ اس لئے برخلاف اگلے مسلمان مشفشوں کے صرف انہی قاعدوں کے بیان کرنے پر میں اکتفا نہیں کرتا بلکہ اور بھی قاعدے بیان کرتا ہوں جو انسان کو تھیک تھیک مظلوم را پر لے آتے ہیں۔

اپنے پوشیدہ بیسوں کے معلوم کرنے کا ایک عمدہ قاعدہ یہ ہے کہ ہم اس بات پر خود کریں کہ ہمارے دشمن ہم کو کیا کہتے ہیں۔ ہمارے دوست اکثر ہمارے دل کے موافق ہماری تحریف کرتے ہیں یا تو ہمارے عیوب ان کو عیوب ہی نہیں معلوم ہوتے اور یا ہماری خاطروں کو ایسا عزیز رکھتے ہیں کہ اس کو رنجیدہ نہ کرنے کے خیال سے ان کو چھپاتے ہیں یا انکی نزدی سے کہتے ہیں کہ ہم ان کو نہایت ہی خفیف سمجھتے ہیں۔ برخلاف اس کے دشمن ہم کو خوب نہیں تصور کرتے اور کوئے کوئے سے ڈھونڈ کر ہمارے عیوب لکھتا ہے۔ گوہہ دشمنی سے چھوٹی بات کو بہت بڑا کر دیتا ہے مگر اکثر اس کی کچھ نہ کچھ اصلیت ہوتی ہے۔

تاماشہ دیکھنے کے مردم نگوئے چڑھا

(جب تھوڑی چیز ہوتی ہے تو اس کو بڑھایا جا سکتا ہے۔)

دوست ہمیشہ اپنے دوست کی نیکیوں کو بڑھاتا ہے اور دشمن بیسوں سے مطلع کرتا ہے۔ اگر ہم نے اس کے طعنوں کے سبب ان بیسوں کو چھوڑ دیا تو دشمن سے ہم کو وہی تیجہ ملا جو ایک شفیق استاد سے ملتا چاہئے تھا۔

دشمن جو عیوب صحیح یا غلط ہم میں لگاتا ہے، ہمارے فائدہ سے غالی نہیں۔ اگر وہ ہم میں ہوتا ہے تو ہم اپنے عیوب سے مطلع ہوتے ہیں اور اگر نہیں ہوتا تو خدا کا ٹھکر کرتے ہیں کہ وہ عیوب ہم میں نہیں۔ سمجھئے کہ دشمن از دوست ناصح ترست ایں جو نکوئی نہ گوید و ایں جو بڑی بخوبی

(دشمن دوست سے زیادہ ناسخ ہے اس لئے کہ وہ (دوست) سوانعے تسلی کے اور پچھنچنیں کہتا اور وہ (دشمن) سوانعے برائی کے اور پچھنچنیں کہتا۔)

پوتارک کا دشمنی کے فائدوں پر جو مضمون ہے اس میں اس نے یہ بات لکھی ہے کہ دشمن جو ہم کو بدناام کرتے ہیں اس سے ہم کو ہماری براہیاں معلوم ہوتی ہیں اور ہماری گفتگو میں اور ہمارے چال چلن میں اور ہماری تحریر میں جو لفظ ہیں وہ بیشتر ایسے دشمن کی مدد کے بھی معلوم نہیں ہوتے۔

علی ہذا القیاس اگر ہم خود اپنے آپ کو سمجھنا چاہیں کہ ہم کیا ہیں تو ہم کو اسی بات پر غور کرنا چاہئے کہ جو لوگ ہماری تعریف کرتے ہیں اس میں سے ہم کس مدر کے سختی ہیں اور پھر یہ سوچنا چاہئے کہ جن کا مولوں کے بیٹے سے وہ تعریف کرتے ہیں یا نہیں۔ اور پھر ہم کو یہ بھی سمجھنا چاہئے کہ وہ نیکیاں جن کے سبب ہماری تعریف کرنے والے ہماری تعریف کرتے ہیں وہ اصل ہم نہیں کہاں تک ہیں۔ ان یا توں پر انسان کو جو کوئی غور کرنا نہایت ضروری ہے کیون کہ ہمارا یہ حال ہے کہ کبھی تو ہم لوگوں کی رايوں کو جو ہماری نسبت ہیں پسند کر کے اپنے تسلی بہت بڑا سمجھتے گئے ہیں اور کبھی ان کو ناپسند کرتے ہیں اور جو کچھ ہمارا دل کہتا ہے اس کے مقابلہ میں ان تمام رايوں کو نہیں مانتے۔

ہم کو اسی تسلی پر بھی جس کو ہم نے اپنے خیال میں نیک سمجھا ہے مگر درحقیقت اس کی تسلی بیشتر ہے، زیادہ اصرار نہیں کرنا چاہئے بلکہ لوگوں کی رايوں کو بھی نہایت قدر و مزالت کرنی چاہئے۔ جو ہم سے اختلاف رکھتے ہیں اور جو چند اور نیک دل ہیں اور جس طرح ہم نیک دل سے بات کہتے ہیں اسی طرح وہ بھی نیک دل سے ہم سے مخالفت کرتے ہیں۔ مگر یہ بھی دیکھنا چاہئے کہ ان اختلاف کرنے والوں نے صرف آزادی رائے اور اس دلیلی نیکی سے جس کے سرچشمہ کی سوت قدرت نے ہر ایک انسان کے دل میں کھوئی ہے اختلاف کیا ہے یا کسی بیرونی و باہری پابندی رسم و رواج اور تھسب اور تقلید نے ان کے دل کو پھیرا ہے کیونکہ اگر یہ بھی بات اختلاف رائے کا سبب ہو تو وہ نہایت بے قدر ہو جاتی ہے۔

جبکہ ہم کو دھوکہ کھانے کا احتمال ہے وہاں ہم کو نہایت ہوشیاری اور بہت خبرداری سے کام کرنا چاہئے۔ حد سے زیادہ سرگرمی اور تھسب اور کسی خاص فرقہ کو یا کسی خاص رائے کے لوگوں کو بردا اور حقیر سمجھنا، یا اسکی باتیں ہیں جن سے ہزاروں آفتین پیدا ہوتی ہیں۔ وہ فی نفسه نہایت ہی بیری ہیں گو کہ وہ ہم سے کمزور دل آدمیوں کو اچھی معلوم ہوتی ہیں مگر اس پر بھی خیال رکھنا چاہئے کہ ایسے لوگ بھی دنیا میں ہیں جو دناری اور تسلی کے لئے نہایت

مشہور ہیں مگر نہایت لغو اور نزے شیطانی اصولوں کو تسلی مجھ کر اپنے دلوں میں اس کی جڑ گاڑ دی ہے۔ میں اس بات کو اقرار کرتا ہوں کہ میں نے آج تک کوئی ایسا عقائد اور انصاف پسند نہیں دیکھا جس میں پوری پوری یہ سب باتیں ہوں اور پھر بھی گناہ سے پاک ہو۔

اسی طرح ہم کو ان کاموں سے بھی ڈرنا چاہئے جو انسان کے کمزور دل کی قدرتی بناوت سے یا کسی خاص شوق سے یا کسی خاص تعلیم کے اثر سے یا کسی اور سب سے ہوتی ہیں جس میں ہمارا دنیوی فائدہ ہے۔ ایسی حالت میں انسان کی سمجھ نہایت آسانی سے حق بات کی طرف سے پھر جاتی ہے اور اس کا دل غلطی کی طرف مائل ہو جاتا ہے۔ اور یہی باتیں ہیں جن کے سبب سے تعصباً اور ہزاروں غلطیاں اور پوشیدہ برائیاں اور لامعلوم عیب انسان کے دل میں گھس جاتے ہیں جس کام کے کرنے میں عقل کے سوا اور جذبوں کی بھی ترغیب ہواں کے کرنے میں عقائدی کو ہمیشہ ڈرنا اور ہمیشہ اس پر شہر کرنا چاہئے کہ ضرور اس میں کوئی نہ کوئی برائی پھیپھی ہوئی ہوگی۔

ان اصولوں پر اپنے خیالوں کو جانچنا اور اپنے دل کو ٹوٹانا اور دل کے تاریک جذبوں کو ڈھونڈنا ہمارے لئے اس سے بڑھ کر کوئی چیز مفید نہیں ہے۔ اگر ہم اپنے دل میں ایسی مضبوط تسلی بخانی چاہیں جو قیامت کے دن ہمارے کام آؤے۔ جس دن کہ ہمارے بھیدوں کو جانئے والا ہمارے دل کو جانچ گا جس کی عقل اور انصاف کی کچھ انہیں تو ان اصولوں پر چلنے سے بہتر ہمارے لئے کوئی راہ نہیں۔ ہمارے باñی اسلام نے جب ہم کو یہ سکھایا کہ خدا ہر جگہ حاضر و ناظر ہے ہمارے دل کے چھپے بھیدوں کو جانتا ہے تو اس نے کس خوبی اور خوبصورتی سے اس ریا کاری کی برائی ہم کو ہلالی جس سے انسان دنیا کو دھوکہ دیتا ہے اور خود اپنے آپ کو ہی فریب میں ڈالتا ہے۔ داؤڈ نے بھی اپنی مناجات میں اس ریا کاری کے خوف کو جس سے انسان خود اپنے آپ کو دھوکہ دیتا ہے نہایت دلچسپ لفظوں میں ادا کیا ہے جہاں اس نے کہا ہے کہ۔

‘اے خدا مجھ کو جانچ، میرے دل کی تہہ کو ڈھونڈ، میرے خیالوں کو دیکھ، مجھ کو بخوبی پر کھ کر مجھ میں کس برائی نے راہ کی ہے اور مجھ کو ایسی راہ پر لے چل جو ہمیشہ کو قائم رہے۔’

### لقط و مختصر

رند	-	شرابی
بد	-	برا

دیدار	-	مذہب پر عمل کرنے والا
تاش بیٹی	-	تماشا دیکھنا
فرب	-	دھوکہ
درستیت	-	حقیقت میں
مقدس	-	پاک
مناجات	-	خداء سے مخصوص دعا
پوشیدہ	-	چھپا ہوا
ہادی	-	ہدایت دینے والا
دانا	-	جانے والا، حفظ کرنے والا
اکفا	-	قیامت
مطلع کرنا	-	اطلاع دینا، جانکاری دینا
شبق	-	شفقت و محبت کرنے والا
ناسخ	-	صیحت
تفسر	-	کی
اخال	-	شک
مشتبہ	-	شبہ سے گمراہا

### آپ نے پڑھا

□ زیرِ نصاب مضمون میں سریں احمد علی ریا کاری کے صحیح مفہوم کی وضاحت کی ہے۔ عام طور پر اس عجیب کا تجزیہ لوگ یوں کرتے ہیں کہ دل میں بات کچھ ہوا اور ظاہر میں کچھ کہا جائے۔ لیکن ریا کا عجیب اس حد تک محدود نہیں رہتا۔

□ اکثر یہ ہوتا ہے کہ بھتے والا خود مخالفتے میں رہتا ہے اور اسے یہ بھی احساس نہیں ہو پاتا کہ وہ ریا کاری کر رہا ہے۔ ریا کاری کا تعلق صرف ظاہری عمل اور رد عمل سے نہیں ہے بلکہ اکثر یہ ہوتا کہ آدمی کے ہٹبے یا وہم یا غلط فہمی کی وجہ سے ایسے ایسے اقدامات کرتا ہے جس کے کرنے پر خود اسے پتہ نہیں چلتا کہ وہ صحیح کر رہا ہے یا غلط۔ ریا اسی داخلی

ذہنی وچیدگی کا نام ہے۔ کبھی دوست غلط تعریفیں کر کے شخصیت میں ریا کا عضر ڈال لیتے ہیں اور کبھی دشمن خوبیوں کو عیب تاکر ذہنی تنازع میں اگر فرار کر دیتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ انسان اپنے پورے اختاد اور تینکن کے ساتھ اچھائیوں کو ہی انجام دے پاتا۔ کسی کی شخصیت میں ریا کے داخل ہو جانے کی وجہ سے اس کا سارا مل مبے مقصد ہو جاتا ہے اور اس کے نزدیک نیک و بد کا مسئلہ نہیں ہوتا۔

□ اس نفیاتی کشاکش کے موقع پر اگر غور کیا جائے تو انسان کے دشمن دوست کے مقابلے میں کم نقصان دہ ہوتے ہیں۔ یہ حق ہے کہ دشمن عیب جوئی کرتا ہے لیکن دوست تو شدید مخالفے میں ڈال دیتا ہے۔ وہ اپنی جھوٹی محبت یا دکھاوے کی وجہ سے ہمارے ایسے عمل کی ستائش کر جاتا ہے جو ہمیں اُن تین نہیں ہوتا۔

□ سرید احمد خاں نے اس نفیاتی کشاکش سے بچتے اور دوست و دشمن کے الگ الگ تھیاروں سے محفوظ رکھنے کے لئے کچھ ایسے اصول مرجب کئے ہیں جن پر چل کر ہم وہ اطمینان حاصل کر سکتے ہیں جن سے ہماری شخصیت کی محیل ہو سکتی ہے۔ بہت سے جذبے ایسے ہوتے ہیں جو ہمیں عدل و انصاف برتنے کا موقع نہیں دیتے۔ تصبحد سے بڑھی ہوئی سرگرمی اپنے اپنے کاموں کے اظہار کی بڑھی ہوئی لگن ہمارے اندر خیر طور پر ریا کاری کے اجزاء پیدا کر لیتی ہیں۔

### فخر تین سوالات

1. سرید کی پیدائش کب ہوئی؟
2. سرید کی والدہ کا نام کیا تھا؟
3. سرید کی وفات کب ہوئی؟
4. سرید کا کون سا مضمون آپ کے نصاب میں شامل ہے؟

### فخر سوالات

1. سرید کی زندگی کے ہمارے میں پانچ جملے لکھئے۔
2. درج ذیل الفاظ کو جملوں میں اس طرح استعمال کیجئے کہ جس ظاہر ہو جائے :

  - موئی، کتاب، وقت، نام، فلم

3. مضمون کے ہمارے میں پانچ جملے لکھئے۔

## ٹوپی سوالات

1. سرپید کی ادبی خدمات پر ایک مضمون لکھئے۔
2. زیرِ نصاب مضمون 'ربا' کا مرکزی خیال جیس کچھے۔

## آئیے، سچھ کریں

1. سرپید کی تصنیفات کی ایک فہرست بنائیے۔
2. اپنے استاد سے سرپید کے بارے میں ہر یہ معلومات حاصل کچھے۔
3. اصلاحی مفہامیں پر کلاس میں ایک مذاکرہ کچھے۔