

## سبرا نیم بھارتی

سبرا نیم بھارتی 11 دسمبر 1882ء ایثار پورم تر و ناوی طلح ناڈو میں پیدا ہوئے۔ ایثار پورم ایک چھوٹی سی زمینداری تھی، جہاں کے زمیندار بھارجہ کے لقب سے پکارے جاتے تھے۔ بھارتی کے والد چناسوای اور زمینداری میں ایک چھوٹے ہیں مانندہ عہد سے وار تھے۔ سبرا نیم بھارتی ان کی پہلی اولاد تھے جو کہ ماں کے پیار سے بچپن اسی میں محروم ہو گئے تھے۔ ان کو پڑھائی لکھائی سے دلچسپی نہ تھی وہ اپنا زیادہ وقت اپنے نانا جن کو ناٹل نہان وادب سے بڑی گہری دلچسپی تھی، انہی کے ساتھ گزارتے تھے۔ سبرا نیم وہ سال کی عمر میں شہر کرنے لگے تھے۔

پندرہ سال کی عمر میں سبرا نیم بھارتی کی شادی چہماں سے کردی گئی۔ اب یہ ایثار پورم میں ہی رہنے لگے تھے۔ اور اپنی خدا داد دہانت اور اپنی شاعری سے بہت جلد سارے ماحول پر چھاگئے۔ زمیندار نے ان کی شاعری سے متاثر ہو کر انہیں بھارتی کے لقب سے نوازا۔ اب وہ بھارتی کہلانے لگے۔ کم عمری میں اسی والد کا انتقال ہو گیا۔ بھارتی اپنے خالہ خالوں کے پاس بیارس پلے گئے جہاں اللہ آہاد یونیورسٹی سے انتفس کا امتحان پاس لیا۔

بھارتی نے اپنی شاعری کی بنیاد ان سیاسی عوامل پر رکھی جن سے ہندوستان کا بچپن پر متاثر تھا روز نامے کے سب ایڈیٹر کی حیثیت سے بھارتی کو ہندوستان کے سیاسی حالات کا بخوبی علم تھا۔ ان کے دو شعری مجموعے سوریش گینڈگل 1908ء اور جنم بھوی 1909ء میں شائع ہوئے۔ 19 اکتوبر 1921ء کو مختصر طالعت کے بعد اس انقلابی شاعر سبرا نیم کا انتقال ہو گیا۔

سہرا شیم بھارتی مترجم : حضرت سید وردی

ل

## نغمہ آزادی

پر لمحہ قصص دسر دکا ہے  
آخر سرت سے مجری آزادی  
ہمارے قبچے میں آہی گئی  
ذات پات پر فخر کرنے کا دور ختم ہو گیا  
پدیں گی طاقت کا مجرم کھل گیا  
بدیں گی حکومت کے ہر اشارے پر  
قص کرنے کا دور چلا گیا

جادو گر کی جادو گری کا ظالم ثبوت گیا  
آزادی ہیں الاقوامیت کی زبان ہے  
اور مساوات تجربہ کاروں کا صن  
آج ہم آزادی کا ٹھنکہ پوکھیں گے  
اور حقیقت کا برلانا ظہار کریں گے  
ہم پر یہ حقیقت کھل گئی ہے  
کسب کی پیدائش  
ایک ہی طرح سے ہوتی ہے  
چھوت اور دھماوت کے گھاٹ اتر گئے  
وہی لوگ عظیم ہیں جو اچھے ہیں

نخیب بڑے لوگوں پر غالبہ آگئی ہے  
 مل جو تنے والے کسان، کاریگروں کی قدر کرو  
 کام چوروں اور کاہلوں پر لعنت بھیجو  
 ہم بھروسے میں کو پانی نہیں دیں گے  
 اور کاہلوں کے لیے اپنا خون پسند نہیں کریں گے  
 ہم جان گئے ہیں کہ یہ زمینِ ہماری اپنی ہے  
 اور ہمیشہ اپنی ہی رہے گی  
 کوئی بھی غیر ملکی طاقت  
 ہمیں غلام نہیں باستقی  
 ہم بھگوان کی دیانت سے بہت آگے بڑھیں گے

### لذت و خوشی

بدشی	-	غیر ملکی
قص	-	ناج
مسادات	-	برابری
برملہ	-	کھلم کھلا
دعا	-	دھوکہ
ظلسم	-	جادو
مررت	-	خوشی
بھروسے	-	وہ زمین جس میں پیداوار نہ ہو
کامل	-	ست
دیا	-	مہربانی
سرود	-	گانا بجانا

## آپ نے پڑھا

□ یہ لکھم بر ایم بھارتی کی تالی زبان کی لکھم کا اردو ترجمہ ہے۔ اس لکھم کا ترجمہ صرفت ہر دردی نے کیا ہے۔ شاعر نے اس لکھم میں آزادی کا گیت گایا ہے۔ آزادی کے فواؤ بعد اس لکھم کی تخلیق ہوئی تھی۔ جس میں حصول آزادی کے تاریخی موقع پر خوشی و سرفت کا اظہار کیا گیا ہے اور مستقبل میں اونچھا اور خوش حال ہندوستان کا تصور پیش کیا گیا ہے، نیز ملک سے تمام خرابیوں کو دور کرنے کا عہد بھی کیا گیا ہے۔

## آپ پتائیئے

1. سراجیم بھارتی کی پیدائش کب ہوئی؟
2. سراجیم بھارتی کی پیوی کا کیا نام تھا؟
3. سراجیم بھارتی کا تعلق ہندوستان کے کس صوبے سے تھا؟
4. سراجیم کو بھارتی کا لقب کس نے عطا کیا؟
5. زیرِ نصاب لکھم کے اردو سرجم کا نام ہے۔

## محضر گفتگو

1. سراجیم بھارتی کا خاندانی پس منظر محضر ایمان کیجیے۔
2. تالی زبان کی شاعری پر پانچ جملے لکھئے۔
3. ایک شاعر کی حیثیت سے سراجیم کی شاعری کا انتقالی پہلو بیان کیجیے۔

## توحیصلی گفتگو

1. سراجیم بھارتی کی شخصیت سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔
2. لکھم 'نغمہ آزادی' کا مرکزی خیال پیش کیجیے۔

## آئیئے، کچھ کریں

1. اپنے استاد کی مدد سے منظوم اردو ترجمہ کرنے والے شعراء کی ایک نہروست تیار کیجیے ساتھ ہی اردو میں وطنی شاعری کا جائزہ کیجیے۔